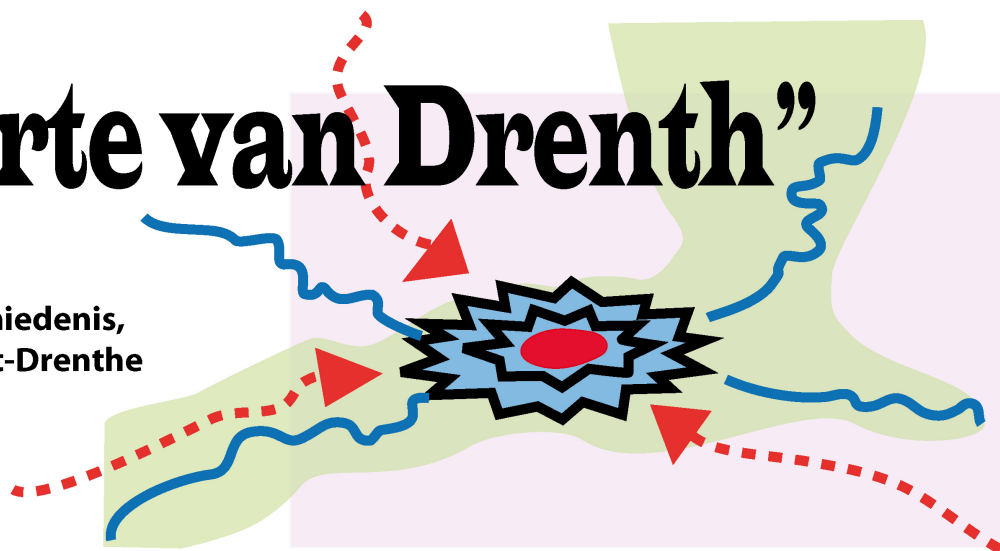


“De Poorte van Drenth”

een dag over archeologie,
historie en landschapsgeschiedenis,
over Coevorden en Zuidoost-Drenthe



9 april 2016
Theater Hofpoort
Kasteel 1, 7741 GC, Coevorden
10.00 - 16.30 uur
www.drentsehistorischevereniging.nl
www.dpv.nu

Tot 1 april kunt u zich via depoortevandrenth@gmail.com aanmelden voor deelname. U ontvangt dan aanvullende informatie. De kosten bedragen 25 euro voor leden van de DHV en DPV, 30 euro voor niet-leden en 10 euro voor studenten. Dit bedrag is inclusief de lunch en een borrel na afloop.

Ontvangst **9.30 uur**
Opening **10.00 uur** door wethouder Jeroen Huizing

Theo Spek **over interdisciplinair onderzoek in Drenthe**
Bart Wever **over het foreestrecht van 944**
Diana Spiekhout **over het kasteel Coevorden in de Middeleeuwen**

Lunch en buitenactiviteit: **stadswandeling of museumbezoek**
Muzikaal intermezzo door Egbert Meijers

Hans van Westing **over vestingen, schansen en redoutes**
Ineke den Hollander **over stemmen uit het verleden**

Slotdiscussie **olv Theo Spek**
Borrel

De Poorte van Drenth is een gezamenlijk symposium van de **Drentse Historische Vereniging** en de **Drents Prehistorische Vereniging**

De bijeenkomst vindt plaats in Coevorden en is bedoeld voor iedereen die interesse heeft in het verleden. We willen deze dag laten zien hoe historie, archeologie en landschapsgeschiedenis elkaar kunnen versterken. Daarin staan Coevorden en Zuidoost-Drenthe centraal.

Het programma:

Dagvoorzitter **Theo Spek** opent het congres met een inleiding over interdisciplinair historisch onderzoek. Hij doet dit aan de hand van Middeleeuwse domeinen. Spek is hoogleraar Landschapsgeschiedenis en geeft leiding aan het Kenniscentrum Landschap van de Rijksuniversiteit Groningen.

Bart Wever plaatst het bisschoppelijk foreestrecht uit 944, het oudst bekende bezit van de bisschop, in de context van Zuidoost-Drenthe, met name Emmen en Coevorden. Wever is rechtshistoricus en promovendus bij het Kenniscentrum Landschap.

Diana Spiekhout benadert het Middeleeuwse kasteel van Coevorden vanuit archeologisch, landschaps-historisch en geschiedkundig perspectief en komt tot verrassende conclusies. Spiekhout studeerde archeologie in Groningen en is verbonden aan het Kenniscentrum Landschap waar zij werkt aan een proefschrift over kastelenkunde in Drenthe.

*Grand Café De Heeren van Coevorden serveert ons vervolgens een heerlijke **lunch** en daarna gaan we de stad verkennen. U kunt kiezen voor een **historische stadswandeling** langs Coevordens verleden als vesting of voor een bezoek aan het **Stedelijk Museum** waar een permanente tentoonstelling opgesteld staat over de geschiedenis van de stad.*

Archeoloog **Hans van Westing** schetst hoe Drenthe verdedigd werd met behulp van redoutes, schansen en vestingen. Van Westing is gespecialiseerd in maritieme archeologie en coördinator bij de Stichting Archeologie en Monument.

Met citaten uit egodocumenten duikt **Ineke den Hollander** in de wereld van gewone en bijzondere Coevordenaren met hun alledaagse besommeringen in hun gewone en bijzondere huizen. Den Hollander is kunsthistorica en gespecialiseerd in historische interieurs.

We sluiten deze dag af met een optreden van zanger **Egbert Meijers** en een **discussie** over de toekomst van interdisciplinair historisch onderzoek in Drenthe. Tenslotte praten we na onder het genot van een **borrel**.

Tijdens **De Poorte van Drenth** is er een speciaal op het thema gerichte boekenmarkt met aantrekkelijke aanbiedingen.